

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ МЕТОД В ПЕДОЛОГИИ.

1. В процессе своего развития ребенок усваивает не только содержание культурного опыта, но и способы культурного мышления, приемы и формы культурного поведения. В основе этих приемов лежит функциональное употребление известных культурных знаков.

2. Можно предположить, что именно этот процесс лежит в основе культурного развития ребенка и культурного совершенствования его функций. Наряду с физиологическим и интеллектуальным возрастом в педологии следует различать еще культурный возраст ребенка.

3. Применение инструментального метода возможно в плане: а) анализа состава культурного приема поведения, в) структуры этого акта, как целого и как функционального единства всех входящих в его состав процессов, с) психогенеза культурного поведения ребенка.

4. Инструментальный метод есть способ исследования поведения и его развития при помощи раскрытия инструментальной функции культурных знаков в поведении человека.

5. Инструментальный метод опирается в исследовании на *„функциональную методичку двойной стимуляции“*, сущность которой заключается в организации поведения ребенка при помощи двух

рядов стимулов, из которых каждый имеет различное „функциональное значение“ в поведении. При этом неизменным условием разрешения стоящей перед ребенком задачи является инструментальное употребление одного ряда стимулов, то-есть использование его в качестве вспомогательного средства для выполнения тех или иных психологических операций.

6. Этот метод, по самому существу, является методом историко-генетическим. В исследовании он пользуется объективными средствами изучения поведения и его развития. Метод этот является не только ключом к пониманию высших, возникающих в процессе культурного развития форм поведения ребенка, но и путем к практическому овладению ими в воспитании и школьном обучении.

7. Примерами применения инструментального метода могут служить произведенные автором и по его почину экспериментальные исследования процессов запоминания, образования понятий, счета и других высших функций поведения у детей школьного возраста.

А. Р. Лурия.

К МЕТОДИКЕ ИНСТРУМЕНТАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ.

1. Развитие современного ребенка идет не только по пути роста и созревания (развитие естественных процессов), но и по пути выработки новых приемов и форм поведения, которые в противоположность „естественным“ могут оцениваться как „искусственные“, „культурные“ и которые создают мощное продвижение вперед в функциональных проявлениях ребенка („фикция развития“).

2. Методика инструментально-психологического исследования дает возможность:

а) воспитывая в ребенке соответствующие приемы деятельности, наблюдать быстрое повышение ее продуктивности, и

б) ставя ребенка в трудные или специфичные условия,— наблюдать своеобразные формы возникающих у него для облегчения данной деятельности приемов.

Анализ обоих моментов открывает возможность детально изучить пути культурного развития ребенка.

3. Применение инструментальной методики в изучении процессов запоминания и простейших интеллектуальных операций показывает характерные черты в культурном развитии этих функций.

Иллюстрации: а) Опыты с инструментальным запоминанием числового и словесного ряда.

б) Опыты с функциональным влиянием формы на счетные процессы.

4. Инструментально-психологическое исследование указывает на огромную динамичность созданных в процессе культурного развития форм поведения ребенка.